AGENCE EUGÉNIE GAILLARD

Téléphone : 514.396.7040
eugenie@agencegaillard.com
AGENCEGAILLARD.COM

Hélène Mercier

Comédienne

Taille : *1m65*
Cheveux : *bruns-roux*
Yeux : bleus
Langues parlées : *Français, anglais avec un léger accent*
Membre UDA

Formation

1975-1978 Collège Lionel-Groulx: Option Théâtre

Télévision

2022 **Contre-offre** / Femme mystérieuse / Réal. : Martin Roy / Prod. : Pixcom
2021 **Toute la vie III** / Maryse Cloutier / Réal. : Jean-Philippe Duval / Prod. : Aetios
2018 **Faits Divers II** / Madame Fournel / Réal.: Stéphane Lapointe / Sovitel
2016-2017 **Ruptures** / Alice / Réal.: Mariloup Wolfe / Prod.: Aetios
2008 **Annie et ses hommes** / Cliente Vivaldi / Réal.: Brigitte Couture / Prod.: Sphère Média
2006 **Minuit le soir** / La mère / Réal.: Podz / Prod.: Zone 3
2006 **Les Bougons** / Médecin clinique privée / Réal.: Louis Bolduc / Prod.: Aetios
2003 **Trois fois rien** / L'infirmière / Réal.: Podz / Prod.: Avanti Ciné Vidéo inc.
2002 **Histoire de filles** / Hélène / Réal.: Pierre Théorêt, Brigitte Couture/ Prod.: Match TV
2002 **Origines** / Présentatrice et Sage Femme / Réal.: Louis-Rolland Leduc / Prod.: Zone 3
Maux d'amour / 1er rôle / Réal.: Lilianne Bergevin / Prod.: Zone 3
1997-1998 **Allo Prof** / Marjolaine Ethier / Réal.: Claude Boucher / Prod.: SDA - Télé-Québec
1992 **Oublier** (Téléthéâtre de Marie Laberge) / Micheline / Réal.: M. Blandford / Prod.: Société Radio-Canda
1985-1988 **À plein Temps** / Josette Bégin / Réal.: François Côté, Claude Boucher / Prod.: SDA
1989-1990 **Jeux de Société** / Élise Trépanier / Réal.: André Tousignant / Prod.: Société Radio-Canada
1984 **Airemen** / WGA'NAGL / Réal.: Hélène Gédaloff / Prod.: Radio-Québec
1979-1981 **L'Ingénieux Don Quichotte** / Gloria Biboa / Réal.: Pierre-Jean Cuillerier / Prod.: Société Radio-Canada

Théâtre

2014-2015 **Le prince des jouisseurs** / Marguerite / M.E.S.: Alain Zouvi / Prod.: Théâtre du Rideau Vert
2011 **Médée** / La Nourrice / M.E.S.: Caroline Binet / Prod.: Théâtre Denise Pelletier
2010 **La Cerisaie** / Charlotta / M.E.S.: Yves Desgagnés / Prod.: Compagnie Jean Duceppe
2008-2010 **Une maison propre** (Sarah Ruhl) / Virginia / M.E.S.: Martin Faucher / Prod.: Théâtre de l'Opsis
2007 **Un gorille à Broadway** (Emmanuelle Jimenez) / Jessica / M.E.S.: Geoffrey Gaquerre / Prod.: À tour de rôle
2006-2007 **Du vent entre les dents** (Emmanuelle Jimenez) / Linda / M.E.S.: Martin Faucher / Prod.: Théâtre D'Aujourd'hui
2004-2005 **La Couturière** (Jasmine Dubé) / M.E.S.: Jasmine Dubé / Prod.: Théâtre Bouches Décousues – Montréal, Colombes (France)
2004 **Osti toastée des deux bords** (Victor-Lévy Beaulieu) / M.E.S.: Michel Bérubé/ Prod.: Théâtre de Trois-Pistoles
2003 **Si c'est pas toi c'est moi** (Sylvie Lemay) / M.E.S.: Michel Bérubé / Prod.: Théâtre Hector-Charland
2002 **Le Goûteur** (Geneviève Billette) / M.E.S.: Claude Poissant / Prod.: Théâtre Pap et Festival de Limoge

1998-1999 **Le Défilé des Canards Dorés** (Hélène Mercier) / M.E.S.: Hélène Mercier, Brigitte Poupard, Claude Poissant / Prod.: Théâtre La Licorne

1994-1996 **Claude... Suzanne... Simon...ou les désarrois amoureux** (Pierre-Yves Lemieux) / M.E.S.: Martin Faucher, Monique Duceppe / Prod.: Compagnie Jean Duceppe

1995 **Le Bonheur Total** (Victor-Lévy Beaulieu) / M.E.S.: Roger Blay / Prod.: Théâtre de Trois-Pistoles

1994 **Les Bas-Fonds** (Maxime Gorki) / M.E.S.: Yves Desgagnés / Prod.: Théâtre du Nouveau Monde

1992 **La Terre est trop courte, Violette Leduc** (Jovette Marchesseault) / M.E.S.: Martin Faucher / Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui

1992 **La Descente d'Orphée** (Tennessee William) / M.E.S.: François Barbeau / Prod.: Compagnie Jean Duceppe

1992 **Ce soir on Danse** (Neil Simon) / M.E.S.: François Barbeau / Prod.: Compagnie Jean Duceppe / Théâtre de St-Sauveur

1991 **Bonjour là Bonjour** (Michel Tremblay) / M.E.S.: Brigitte Haentjens

1989 **Bowling** (Josée Fortier) / M.E.S.: Pauline Martin / Prod.: Compagnie Jean Duceppe, Théâtre des Grands Chênes

1986-1988 **Le Syndrome de Cézanne** (Normand Canac-Marquis) / M.E.S.: Lorraine Pintal / Prod.: Théâtre de La Licorne

1988 **Le Songe d'une nuit d'été** (William Shakespeare) / M.E.S.: Robert Lepage / Prod.: Théâtre du Nouveau Monde

1987 **Oublier** (Marie Laberge) / M.E.S.: Marie Laberge / Prod.: Compagnie Jean Duceppe

1987 **La Danse des Baboons** (John Murry) / M.E.S.: René-Richard Cyr / Prod.: Compagnie Jean Duceppe

1986 **Les Nouilles** (Louise Roy et Yves Desgagnés) / M.E.S.: Yves Desgagnés / Prod.: Théâtre de Quat'sous

1985 **Duo pour voix obstinées** (Maryse Pelletier) / M.E.S.: François Barbeau / Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui

1985 **Nature Morte** (Emily Mann) / M.E.S.: Yves Desgagnés / Prod.: Théâtre de Quat'sous

1982-1983 **Britanicus** (Jean Racine) / M.E.S.: André Brassard / Prod.: Centre National des Arts, Nouvelle Compagnie Théâtrale

1980-1982 **Vie et mort du Roi Boiteux** (Jean-Pierre Ronfard) / M.E.S.: Jean-Pierre Ronfard / Prod.: Nouveau Théâtre Expérimental

Cinéma

2006 **De ma fenêtre sans maison /** Réal.: Maryanne Zehil / Prod.: Mia Production

1995 **Je ne t'aime pas** / Réal.: Marie-Jan Seille

1986 **Du poil aux pattes comme les CWAC'S** / Réal.: Daniel Roussel

1979 **Fuir** / Réal.: Hélène Girard

Écriture

1996-1999 **Le Défilé des Canards Dorés** / Texte dramatique (solo) pour la scène à la petite Licorne / Licorne / Tournée au Québec. Publié chez Dramaturges Éditeurs

1996 **Est-ce bien moi?** / Poésie / Éditions Guérin, Les saisons littéraires, no.6.

Improvisation

1978-1983 Ligue Nationale d'improvisation (Montréal, France, Belgique, Suisse)

1984 **La Kermesse** / spectacle-cabaret d'improvisation / Montréal

Radio

Hélène participe à plusieurs Radio-Théâtres réalisés par Line Meloche et Lucie Ménard

Décrocheurs d'étoiles / Lectures d'œuvres poétiques / Réal.: Christine Germain, Michel Garneau / Prod.: Société Radio-Canada

2004 **Pouike fille Unique** (poésie) de Françoise Bujold / Réal.: Christine Germain / Prod.: Société Radio-Canada

Contes de Noël (Alphonse Allais) / Réal.: Lucie Ménard / Prod.: Société Radio-Canada

Danse

1997-1999 **La douceur du ciel** / Créé et chorégraphié par Lucie Grégoire / Montréal, Régina, Québec

1989 **Les Traces** / Créé et chorégraphié par Daniel Léveillé / Espace Go

AGENCE
EUGÉNIE
GAILLARD

Enseignement

1993-2018 **École Nationale de Théâtre** / Improvisation
1990-2017 **Collège Lionel-Groulx** / mise en scène, interprétation, création collective
1996-2000 **ATELIER** – Improse / Ateliers d'improvisation et d'écriture pour comédiens et comédiennes professionnelles
1986 **École Nationale de Théâtre** / Interprétation: Montage "Tchekov" (deuxième année)
UQUAM / Interprétation

Collectif de création

1984 **La Californie** / Création collective au Nouveau Théâtre Expérimental dans une mise en scène de Jean-Pierre Ronfard
1979 **La peu Surtout** / Création collective au Théâtre Expérimental des Femmes dans une mise en scène de Pol Pelletier
1978-1979 **Commedia dell'arte** / Création collective au Théâtre Passe Muraille de Toronto et au Conventum Montréal dans une mise en scène Claude Jutra

Téléphone : 514.396.7040
eugenie@agencegaillard.com
AGENCEGAILLARD.COM