



Gaétan Nadeau

Comédien

Taille : 6 pieds

Cheveux : Rasés

Yeux : Verts

Langues parlées : Français, Anglais avec léger accent

Membre UDA

Formation

1993-1994 **École Nationale de l'humour**: Programme humoriste
1983-1987 **Université du Québec à Montréal** / Baccalauréat en art dramatique: option jeu et création

Télévision

2025 **Indéfendable IV** / Juge Essiambre / Réal.: Marc G. Carbonneau / Prod.: Pixcom
2019 **Faits divers** / Préposé mortuaire / Réal.: Stéphane Lapointe / Prod.: Productions Sovimage
2017 **Fugueuse** / Client motel / Réal.: Éric Tessier / Prod.: Encore Télévision
2017 **L'Heure Bleue** / Préposé à l'entretien / Réal.: Stéphan Beaudoin / Prod.: Duo Productions
2012 **Mauvais Karma** / Flic Parenteau / Réal.: Pierre Théorêt, Stéphane Lapointe / Prod.: Sphère Média
2008 **Tout sur moi III** / Le Voyant / Réal.: Stéphane Lapointe / Prod.: Trio III Inc.

Théâtre

2021-2026 **Le poids des fourmis** / M.E.S.: Philippe Cyr / Prod.: Théâtre Bluff
2023 **Rome** / Rôles multiples / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Prod.: Sybillines + CNA
2017-2018 **Petite Sorcière** / M.E.S.: Nini Bélanger / Prod.: Projet MÛ
2017 **Mange ta rue** / Collectif / M.E.S.: Nathalie Claude / Dir.musicale: Jean-Frédéric Messier / Prod.: Momentum
2016 **Le Royaume des animaux** / Adaptation et M.E.S.: Angela Konrad / Prod.: Théâtre de Quat'sous
2015-2016 **Macbeth** / Adaptation et M.E.S.: Angela Konrad / Prod.: La Fabrik
2015 **Richard III** / Adaptation Jean-Marc Dalpé / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Coprod.: Sibyllines, Théâtre français du CNA et Théâtre du Nouveau Monde
2015 **On n'arrête pas le progrès, il s'arrête tout seul!** / M.E.S.: Jean-Marie Papapietro / Prod.: Théâtre de Fortune
2014 **L'Énigme Camus** / Adaptation et M.E.S.: Jean-Marie Papapietro / Prod.: Théâtre de Fortune
2014 **Amours fatales** / M.E.S.: Jean Asselin, Réal Bossé et Sylvie Moreau / Prod.: Omnibus
2013 **Fatal** / M.E.S.: Jean Asselin / Prod.: Omnibus
2012 **Et c'est ainsi qu'Allah est grand** / M.E.S.: Jean-Marie Papapietro / Prod.: Théâtre de Fortune
2012 **La couleur du gris** / M.E.S.: Anne Sabourin / Prod.: Omnibus
2012 **Playtime!** / Collectif / M.E.S.: Céline Bonnier / Prod.: Momentum
2009-2010-2012 **Personal Jesus** / M.E.S.: Jacques Brochu, Marie-Stéphane Ledoux / Co-Prod.: Gaétan Nadeau et Centre national des Arts d'Ottawa
2011 **Le Cycle de la boucherie** / M.E.S.: Dave St-Pierre / Prod.: Dave St-Pierre
2011 **Médée** / Créon / M.E.S.: Caroline Binet / Prod.: Théâtre Denise Pelletier
2009-2010 **Douleur Exquise** / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Prod.: Théâtre de Quat'Sous et de Sibyllines, en coproduction avec le Festival TransAmériques

2009 **Woyzeck** / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Prod.: Sibyllines
2007 **La Métamorphose** / Locataire, Gérant / M.E.S.: Oleg Kisseliov / Prod.: La Veillée
2007 **Le Chant des Gaston** / Gaétan / M.E.S.: Céline Bonnier / Prod.: Momentum
2002-2007 **Hippocampe** / M.E.S.: Éric Jean / Prod.: Théâtre de Quat'sous
2007 **Une Nuit Arabe** / M.E.S.: Cristian Theodor Popescu / Prod.: Théâtre de Quat'sous
2006 **La fin de Casanova** / M.E.S.: Denis Marleau / Prod.: Théâtre Espace Go et Centre National des Arts
2005 **Zap! Le réel** / Prod.: Nathalie Derome – Espace Libre
2005-2006 **La famille se crée en copulant** / M.E.S.: Jacob Wren / Prod.: Usine C, tournée européenne et Tokyo
2004 **Médée-Matériau** / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Co-Prod.: Sibyllines et Usine C
2002-2004 **Abel et Bela** / M.E.S.: Jean-Marie Papapietro / Prod.: Salle Fred Barry, Centre National des Arts d'Ottawa, Carrefour international de théâtre de Québec
2002-2003 **Élizaviéta Bam** / M.E.S.: Oleg Kisseliov / Prod.: Théâtre La Chapelle, Gateway Theatre Edimbourg (Écosse)
2003 **La Leçon** / M.E.S.: Oleg Kisseliov / Prod.: Créations Diving Horse – Théâtre de La Chapelle
2000 **Malina** / Adaptation et M.E.S.: Brigitte Haentjens / Prod.: Festival de théâtre des Amériques, Théâtre Espace go
1997 **Le Procès** / Adaptation et M.E.S.: Elizabeth Albahaca / Prod.: Groupe de la Veillée – Théâtre Espace de la Veillée

Cinéma

2024 **Cycle de vie des fourmis grises** (court-métrage) / Médecin / Réal.: Caraz / Prod.: Constantine Films
2021 **Niagara** / Robert / Réal.: Guillaume Lambert / Prod.: Entract
2010 **101-102** / Réal.: Yves Martin Allard / Prod.: Spirale Films
2009 **Quitter Montréal** / Le Propriétaire / Réal.: Jeanne Crépeau / Prod.: Bôbard Inc.
2007 **Next Floor** / Convive / Réal.: Denis Villeneuve / Prod.: Next Floor
2007 **Lost Song** / Déménageur / Réal.: Rodrigue Jean
1993 **Ruth** / Réal.: François Delisle
1991 **Beebee Plain** / Réal.: François Delisle

Danse

2007 **Que faire avec ce corps ?** / Production de Mia Maure danse / Espace Tangente
2004-2005 **L'Hygiène de l'opérateur** / Production de Mia Maure Danse / Espace Tangente
2001 **Hamlet Machine** / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Prod.: Sibyllines – Union Française
1999-2000 **Sur tes hanches comme montagnes** / Spectacle-happening de danse-théâtre et poésie / Comédien et co-auteur / Production de Mia Maure Danse / Théâtre de la ville (Longueuil) – Espace Tangente

Littérature

1994 **Co-auteur** avec Diane Jean du roman « Comme au ciel », VLB

Activités connexes

2012 **Sujet de l'œuvre interactive AMENTIA**, présenté au Centre PHI
2011 **ZOO 2011** / Conception et mise en scène du spectacle en collaboration avec Rodrigue Jean / Prod.: Nouveau Théâtre Expérimental
2000-2001 / Adjoint à la direction artistique **Festival de théâtre des Amériques** (9^{ième} édition)
1990-1992 / Membre fondateur du groupe de création théâtrale **Mécanique Général**